

पाठ योजना सार

(सत्र 2025- 2026)

सत्र- सम
समयावधि- जनवरी से मई 2026
प्राध्यापिका:-डॉ. सुषमा गर्ग

विषय: हिंदी (माइनर) (V)
कक्षा- बी.ए. तृतीय वर्ष
सेमेस्टर- षष्ठम्

क्रमांक	महीना	विषय	शैक्षणिक गतिविधियां	कार्यभार/ टेस्ट सीरीज
1	जनवरी, 2026	1."हिंदी सिनेमा" के पाठ्यक्रम से अवगत करवाना 2."हिंदी सिनेमा के उद्भव एवं विकास यात्रा" प्रश्न का नोट्स तैयार करवाना"	आलोचनात्मक प्रश्न "हिंदी सिनेमा का उद्भव एवं विकास" का लेखन कार्य	"हिंदी सिनेमा" की विकास यात्रा का अध्ययन करना
2	फरवरी, 2026	1."हिंदी सिनेमा और साहित्य का अंतर्संबंध" 2 "दंगल फिल्म में खेल एवं स्त्री " 3."सितारे जमीं पर" फिल्म में बच्चे का मनोवैज्ञानिक पहलू" 4."तीसरी कसम" फिल्म में प्रेम और त्याग" 5"फुले फिल्म में सामाजिक विषमता एवं शिक्षा"	उपरोक्त सभी आलोचनात्मक प्रश्नों का लेखन एवं अभ्यास	आलोचनात्मक प्रश्नों से संबंधित Assignment-I
3	मार्च, 2026	"दंगल" "सितारे जमीं" पर"	फिल्मों से संबंधित पाठांशों की सप्रसंग व्याख्या का अभ्यास कार्य	व्याख्या भाग से संबंधित पाठांशों अध्ययन

		“तीसरी कसम” फूले’ उपरोक्त सभी फिल्मों के सप्रसंग व्याख्या एवं संबंधित प्रश्नों के नोट्स तैयार करवाना।		Assignment_II
4	अप्रैल, 2026	“साहित्य और सिनेमा” और फिल्मों से संबंधित संपूर्ण पाठ्यक्रम की रिवीजन एवं नोट्स तैयार करवाना	आलोचनात्मक प्रश्नों का लेखन एवं अभ्यास कार्य	Mid-Term Exam टेस्ट-I टेस्ट-II
5	मई, 2026	पाठ्यक्रम से संबंधित शंकाओं का समाधान	संपूर्ण पाठ्यक्रम की दोहराई	दोहराई

पाठ योजना सार

(सत्र 2025- 2026)

सत्र- सम
समयावधि- जनवरी से मई 2026
प्राध्यापिका:-डॉ. सुषमा गर्ग
सेमेस्टर- षष्ठम्

विषय: हिंदी (मेजर)
कक्षा- बी.ए. तृतीय वर्ष

क्रमांक	महीना	विषय	शैक्षणिक गतिविधियां	कार्यभार/ टेस्ट सीरीज
1	जनवरी 2026	1. निबंध विधा के उद्भव एवं विकास से अवगत करवाना 2. निबंध संग्रह 'शिवशंभू के चिट्ठे' की भूमिका से अवगत करवाना	निबंध संग्रह शिव शंभू के चिट्ठे पुस्तक की भूमिका पेज का अध्ययन एवं निबंध विधा के अर्थ व स्वरूप का अध्ययन	"हरियाणवी लोकगीतों का महत्व" विषय पर एक दिवसीय सेमिनार
2	फरवरी 2026	1. "बालमुकुंद गुप्त का जीवन और साहित्यिक परिचय" का नोट्स तैयार करवाना 2. "बालमुकुन्द गुप्त के निबंधों का साहित्यिक महत्व" प्रश्न का नोट्स तैयार करवाना 3. "बालमुकुंद गुप्त की समाज सुधार दृष्टि" प्रश्न का नोट्स तैयार करवाना 4. "निबंधकार के रूप में बालमुकुंद गुप्त का स्थान"	सभी पांच प्रश्नों का अध्ययन एवं लेखन कार्य	आलोचनात्मक प्रश्नों से संबंधित Assignment No.-1

		5. "पत्रकार के रूप में बालमुकुंद गुप्त की भूमिका"		
3	मार्च 2026	निबंध संग्रह 'शिवशंभू के चिट्ठे 'पुस्तक से 'गूगी का वकील' ' "पीछे मत फेंकिये" 'आशा का मन्त' 'एक दुराशा निबंधों' की सप्रसंग व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्नों का अभ्यास कार्य	4 निबंधों की व्याख्या का अध्ययन एवं प्रश्नों का अभ्यास कार्य	व्याख्या भाग से संबंधित पाठांशों का अध्ययन:
4	अप्रैल 2026	निबंध संग्रह 'विदाई संभाषण' 'बंग विच्छेद' की सप्रसंग व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्नों का अभ्यास कार्य 'बालमुकुंद गुप्त और नवजागरण' 'नवजागरण और आधुनिक हिंदी साहित्य की भूमिका' प्रश्नों के नोट्स तैयार करवाना	आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन एवं लेखन कार्य	Mid-term Exam टेस्ट-I टेस्ट-II
5	मई 2026	पाठ्यक्रम से संबंधित शंकाओं का समाधान	संपूर्ण पाठ्यक्रम की दोहराई	दोहराई

पाठ योजना सार

(सत्र 2025- 2026)

सत्र- विषम
समयावधि- अगस्त से दिसंबर
प्राध्यापिका डॉ. सुषमा गर्ग

विषय: हिंदी (माइनर)
कक्षा- बी.ए. तृतीय वर्ष
सेमेस्टर- पंचम

क्रमांक	महीना	विषय	शैक्षणिक गतिविधियां	कार्यभार/ टेस्ट सीरीज
1	अगस्त 2025	व्याख्या भाग से उपन्यास 'गुनाहों का देवता' धर्मवीर भारती के 1से 80 पेजों का पठन-पाठन एवं सप्रसंग व्याख्या	1 से 80 पेजों से सप्रसंग व्याख्या कार्य एवं आलोचनात्मक प्रश्नों का अभ्यास	व्याख्या भाग से संबंधित Assignment-I

2	सितंबर 2025	व्याख्या भाग से 'गुनाहों का देवता' उपन्यास से 81 से 160 पेजों का पठन पाठन एवं सप्रसंग व्याख्या भाग	81 से 160 पेज में अंकित भाग से व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्नों का अभ्यास	व्याख्या भाग एवं प्रश्नों से संबंधित Assignment-II
3	अक्टूबर 2025	आलोचनात्मक प्रश्नों का अभ्यास- 1. गुनाहों के देवता के प्रमुख पात्र 2. तात्विक समीक्षा 3. उपन्यास की प्रासंगिकता 4. उपन्यास का मनोविश्लेषात्मक अध्ययन	आलोचनात्मक प्रश्नों के नोट्स तैयार करवाना 'गुनाहों के देवता' उपन्यास संबंधी प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता	Mid Term Exam
4	नवंबर 2025	5. उपन्यास की भाषा एवं शैली 6. चंद्र एवं सुधा के प्रेम की त्रासदी 7. गुनाह मौर देवत्व प्रतीक के रूप में 8. धर्मवीर भारती का साहित्यिक योगदान	आलोचनात्मक प्रश्नों के नोट्स एवं दोहराई 'गुनाहों के देवता' उपन्यास के संदर्भ में एक दिवसीय सेमिनार	टेस्ट-I टेस्ट-II
5	दिसंबर 2025	पाठ्यक्रम से संबंधित शंकाओं का समाधान	दोहराई व्याख्या भाग	दोहराई

पाठ योजना सार

(सत्र 2025- 2026)

सत्र- विषम

समयावधि- अगस्त से दिसंबर

विषय हिंदी (मेजर)

कक्षा- स्नातक पंचम सेमेस्टर

प्राध्यापिका डॉ. सुषमा गर्ग

क्रमांक	महीना	विषय	शैक्षणिक गतिविधियां	कार्यभार/ टेस्ट सीरीज
1	अगस्त 2025	1.आलोचनात्मक प्रश्न: 1. हिंदी कहानी का प्रारंभ भारतेंदु युग से, प्रेमचंद युग तक 2. प्रेमचंद का यथार्थवाद और सामाजिक चेतना 3. नई कहानी आंदोलन: अज्ञेय,मोहनराकेश के संदर्भ में	प्रश्नों के नोट्स तैयार करवाना एवं दोहराई आलोचनात्मक प्रश्नों का अभ्यास कार्य	Assignment-I
2	सितंबर 2025	4. स्वतंत्रता पूर्व और उत्तरकालीन कहानियां 5. अस्तित्ववाद 6. हिंदी कहानी की भाषा और शैली	प्रश्नों के नोट्स तैयार करवाना एवं दोहराई हिंदी साहित्य की कहानी विधा की प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता	Assignment-II
3	अक्टूबर 2025	व्याख्या खंड से- 'एक टोकरी भर मिट्टी' 'कानों में कंगना' 'करवा का व्रत' 'राही, सुभ्रदा कुमारी चौहान'	सप्रसंग व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्नों का अभ्यास कार्य	Mid Term Exam

4	नवंबर 2025	'सिक्का बदल गया' (कृष्णा सोबती) 'कोसी का घटवार' (शेखर जोशी) 'इंटरपेक्टर मातादीन चांद पर' (हरिशंकर पुरसाई) 'पचीस चौका डेढ सौ (ओम प्रकाश वाल्मीकि) 'लाठी' (रत्न कुमार सांभरिया)	विभिन्न कहानी आंदोलन के संदर्भ में एक दिवसीय सेमिनार	Test I and II
5	दिसंबर 2025	पाठ्यक्रम से संबंधित शंकाओं का निवारण	दोहराई व्याख्या भाग	दोहराई

Career Placement Cell and Personal Counselling Cell

Annual Action Plan Of 2025-26

Tentative Day Month	Activities
1. Proposed In September, 2025	Organize Career Guidance Workshops Invite Guest Speakers and Industry Professionals
2. Proposed In October, 2025	One Day Workshop on Personality Development Skills for Employment
3. Proposed In November, 2025	Extension Lecture on Career Counseling and Interview Skills
4. Proposed In January, 2026	Placement Drives or Workshop on Networking and Public Relations
5. Proposed In February, 2026	One Day Seminar on Personal Counselling for Healthy Lifestyle
6. Proposed In March, 2026	Interactions with Professional's Industry Leader's

7. Proposed In April, 2026	Organize on Campus Placements Drives with Partner Companies
----------------------------	--

Dr. Sushma Garg
Convenor
Career Placement Cell

Action Plan of Hindi

(गतिविधि योजना सार)

सत्र- 2025-2026

(हिंदी विभाग)

कक्षा- बी. ए. 5th sem

सेमेस्टर: विषम

क्रमांक	गतिविधि का नाम	विषय	संभावित तिथि
1	15 अगस्त 'स्वतंत्रता दिवस' के उपलक्ष्य में	'देशभक्ति कविता एवं गीत प्रतियोगिता'	13 अगस्त 2025
2	14 सितंबर 'हिंदी दिवस' के उपलक्ष्य में	हिंदी साहित्य प्रश्नोत्तरी प्रतियोगिता एवं 'हिंदी गीत प्रतियोगिता'	13-14 सितंबर 2025
3	प्रतिभा खोज कार्यक्रम के अंतर्गत कविता पाठ एवं भाषण प्रतियोगिता	कविता पाठ एवं भाषण प्रतियोगिता	अक्टूबर, 2025
4	एक दिवसीय कार्यशाला	अनुसंधान की प्रक्रिया Research Process	नवंबर, 2025
5	एक दिवसीय विस्तार व्याख्यान का आयोजन	हिंदी कहानी की क्रमिक विकास यात्रा	जनवरी, 2026
6	एक दिवसीय सेमिनार	प्रेमचंद की कहानी कला में यथार्थवाद और आदर्शवाद	फरवरी, 2026

7	एक दिवसीय कार्यशाला	कहानी पढ़ाओ प्रतियोगिता	मार्च, 2026
8	एक दिवसीय सेमिनार	'गुनाहों के देवता' उपन्यास की समीक्षा	अप्रैल, 2026

पाठ योजना सार

(सत्र 2025- 2026)

विषय: हिंदी (मेजर)
कक्षा- बी.ए. तृतीय वर्षसत्र- सम
समयावधि- जनवरी से मई 2026
प्राध्यापिका:-डॉ. सुषमा गर्ग
सेमेस्टर- षष्ठम्

क्रमांक	महीना	विषय	शैक्षणिक गतिविधियां	कार्यभार/ टेस्ट सीरीज
1	जनवरी 2026	1. निबंध विधा के उद्भव एवं विकास से अवगत करवाना 2. निबंध संग्रह 'शिवशंभू के चिट्ठे' की भूमिका से अवगत करवाना	निबंध संग्रह शिव शंभू के चिट्ठे पुस्तक की भूमिका पेज का अध्ययन एवं निबंध विधा के अर्थ व स्वरूप का अध्ययन	"हरियाणवी लोकगीतों का महत्व" विषय पर एक दिवसीय सेमिनार
2	फरवरी 2026	1. "बालमुकुंद गुप्त का जीवन और साहित्यिक परिचय" का नोट्स तैयार करवाना 2. "बालमुकुंद गुप्त के निबंधों का साहित्यिक महत्व" प्रश्न का नोट्स तैयार करवाना 3. "बालमुकुंद गुप्त की समाज सुधार दृष्टि" प्रश्न का नोट्स तैयार करवाना 4. "निबंधकार के रूप में बालमुकुंद गुप्त का स्थान"	सभी पांच प्रश्नों का अध्ययन एवं लेखन कार्य	आलोचनात्मक प्रश्नों से संबंधित Assignment No.-1

		5. "पत्रकार के रूप में बालमुकुंद गुप्त की भूमिका"		
3	मार्च 2026	निबंध संग्रह 'शिवशंभू के चिट्ठे 'पुस्तक से 'गूंगी का वकील' 'पीछे मत फेंकिये' 'आशा का मन्त' 'एक दुराशा निबंधों' की सप्रसंग व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्नों का अभ्यास कार्य	4 निबंधों की व्याख्या का अध्ययन एवं प्रश्नों का अभ्यास कार्य	व्याख्या भाग से संबंधित पाठानुसंधान का अध्ययन:
4	अप्रैल 2026	निबंध संग्रह 'विदाई संभाषण' 'बंग विच्छेद' की सप्रसंग व्याख्या एवं आलोचनात्मक प्रश्नों का अभ्यास कार्य 'बालमुकुंद गुप्त और नवजागरण' 'नवजागरण और आधुनिक हिंदी साहित्य की भूमिका' प्रश्नों के नोट्स तैयार करवाना	आलोचनात्मक प्रश्नों का अध्ययन एवं लेखन कार्य	Mid-term Exam टेस्ट-I टेस्ट-II
5	मई 2026	पाठ्यक्रम से संबंधित शंकाओं का समाधान	संपूर्ण पाठ्यक्रम की दोहराई	दोहराई